



新粮仓文化商业合集(刘庆桥/摄)

老厂房变身新场景

本报记者 鲍炜强

日前,文化和旅游部、中央宣传部、工业和信息化部、教育部、国务院国资委、国家文物局、全国总工会等七部门办公厅(办公室)联合印发《关于弘扬工业文化保护工业遗产发展工业旅游的通知》(以下简称《通知》),要求各地推动工业遗产系统保护与活化利用,促进工业旅游提质升级,让工业文化在新时代焕发活力。

此《通知》的出台,是对“深化以文塑旅、以旅彰文,推动旅游强国建设”要求的系统落实,从加强工业遗产资源调查、提高工业遗产保护水平等8个方面作出重点任务部署。

《通知》明确提出,积极发展工业遗产旅游,大力发展“工厂游”,有序拓展工业智慧游,鼓励各地推出一批具有地域和行业特色的优质工业旅游线路和品牌;同时强调发挥研学教育功能,将工业科普、技能体验、文化传承等融入研学内容;要求各地区各部门因地制宜发展工业旅游,探索形成各具特色的发展模式,推动工业文化、工业遗产与工业旅游高质量融合发展。

在这一政策背景下,安徽省已率先在工业遗产保护与工业旅游发展方面展开制度建设和实践探索。今年4月,安徽省工业和信息化厅印发《安徽省工业遗产管理办法》,围绕认定条件、保护

管理、利用发展、监督奖惩等方面制定管理细则,旨在加强工业遗产管理,传承和发扬安徽特色工业文化。

作为中国近代工业的重要发源地之一,安徽拥有深厚的工业遗产底蕴。从明清徽商鼎盛时期的徽墨、歙砚、宣纸等传统手工业的精湛技艺,到近代洋务运动中安庆内军械所、芜湖益新面粉厂等开创性企业的建立,再到新中国成立后铜陵有色、马鞍山钢铁“铜墙铁壁”的辉煌成就,以及淮南、淮北煤矿为国家能源作出的巨大贡献——安徽工业发展过程中留下的珍贵工业遗产,不仅是凝固的历史记忆,更是开展爱国主义教育、弘扬工匠精神、传承奋斗基因的生动教材。

在保护与传承的基础上,安徽积极推动工业遗产活化利用,大力发展工业旅游。在工业旅游示范基地建设方面,全省已取得积极进展。2023年,宣城市泾县宣纸文化园和马鞍山市马钢“绿色钢铁”主题园区入选国家工业旅游示范基地名单。2024年,蔚来合肥先进制造基地、安徽通用航空科普基地、绩溪徽墨文化园、迎驾酒工业旅游区、元气森林滁州工业旅游景区等5家单位入选安徽省工业旅游示范基地。从区域分布看,安徽工业旅游已形成皖北工业遗产活化区、皖中现代科技展示区和皖南传

统文化体验区三大特色板块,有效避免了同质化竞争。

在具体项目层面,合肥市的多处实践为工业遗产活化利用提供了有益探索。位于合肥蜀山区的新粮仓文化商业合集项目,创新性地将工业遗产保护与城市更新相结合,融入现代设计理念,打造出集文化、商业、旅游于一体的城市更新标杆。自2024年5月开放以来,该项目已累计接待游客超千万人次,先后入选商务部“零售业创新提升案例”和第二批长三角人文经济典型案例。由合肥电机厂旧址改造而成的“瑶海天地”项目,坚持“修旧如旧,新旧共生”的原则,最大程度保留原厂区的红砖外墙肌理,打造出瑶海区首个24小时全时段运营的消费场景,成为合肥东部商文旅融合的标杆项目。

工业旅游一头连着生产、一头牵动消费,发展空间广阔。据统计,截至目前,安徽已认定12项国家工业遗产,工业旅游正呈现出“潜力大、增长快、热情高”的蓬勃态势。对于安徽这样拥有丰厚工业遗产和扎实制造业基础的省份而言,将工业遗产保护与工业旅游发展统筹推进,不仅能够盘活存量资源、丰富文旅产品供给,更是传承工业精神、展示创新成就、培育社会对工业文化认同的重要途径。

安徽省春季“村晚”专场活动启幕

本报讯 近日,“大地欢歌·美好安徽”2026年安徽省春季“村晚”黄山市屯溪区篁墩村专场活动启幕。这场扎根乡村的文艺盛会,以接地气、聚人气的精彩表演,活化传承徽州本土文脉,让传统乡村文化在欢声笑语中焕发全新活力。

活动现场,开场歌舞《好运全都来》旋律欢快灵动,瞬间点燃全场,台下掌声、欢呼声此起彼伏,吸引周边村民驻足观看。“我是南溪南村民,听说这里有演出就赶紧过来了,节目很好看。”观演村民吴爱珍笑着说。

精彩节目轮番登台,亮点纷呈,古筝弹唱与情景舞蹈《春三月》雅致悠扬、韵味十足,经典黄梅小戏《夫妻观灯》地道正宗、尽显徽风皖韵,潮流街舞《绝对领域》活力四射、青春洋溢,歌曲串烧《春之歌》婉转动听、治愈人心。多样节目兼顾不同年龄段观众喜好,现场村民纷纷跟随旋律轻声哼唱,掌声不断,一次次将演出氛围推向高潮。篁墩村村民程月红对此连连称赞:“在家门口就可以看到专业队伍的演出,对村民来说是非常高兴的事情,这个活动丰富了我们的日常生活,非常好。”

本次村晚不止有精彩的文艺展演,还特别设置了乡村推介环节。篁墩村乡村推介官陈媛婧立足古村特色,生动讲述篁墩悠久的历史文脉、独特的乡土资源以及乡村振兴带来的崭新风貌。“今天我作为乡村推介官,在省

级村晚的舞台上向全省乃至全国的观众介绍屯溪、推介篁墩。篁墩有着非常丰富的乡土资源,欢迎大家有机会来到篁墩、了解屯溪。”真挚的推介让现场观众深入了解篁墩,也让更多人看见古村魅力,向往乡村美景。

近年来,屯溪区持续深耕公共文化服务建设,以“四季村晚”等群众喜闻乐见的文化活动为载体,将文艺舞台搬到乡村田间地头,把优质文化服务送到群众家门口,让广大村民从文化活动的旁观者,转变为参与者、体验者和受益者。

屯溪区文化馆馆长张晓荣介绍,本次村晚深挖徽州地域特色,将黄梅戏、太极、民俗舞蹈等非遗民俗元素融入节目编排,同时结合年轻人喜爱的现代艺术形式,做到传统韵味与潮流风格相得益彰。依托文化馆公共文化阵地优势,持续推动文化服务下沉乡村基层,深度挖掘篁墩古村优质文化资源,助力非遗活化传承、推动乡村文旅融合发展,让文化服务走出固定场馆,遍布乡村、惠及千家万户。

下一步,屯溪区将持续做优“四季村晚”群众文化品牌,丰富活动形式、创新节目内容、挖掘本土特色,打造更多接地气、有温度、有底蕴的乡村文化活动,不断加强乡村文化建设,厚植文化根基,让优秀传统文化在乡村沃土落地生根、蓬勃发展,以繁荣的乡村文化为全域乡村振兴注入不竭精神动力。(姚小蝶 方晓坚)



芜湖首部红色实景演出亮相

本报讯 近日,芜湖首部红色实景演出《马仁山下中分红》在繁昌孙村镇中分村首演成功,标志着安徽师范大学与芜湖市繁昌孙村镇校地携手打造的“红色演艺+课程思政+乡村振兴”三位一体项目落地见效,为孙村镇中分村红色文旅发展注入全新活力。

本次活动由安徽师范大学新闻与传播学院、孙村镇人民政府主办,中分村村民委员会承办,区委组织部、区委宣传部、区人武部、区委党校、区委党史和地方志研究室、区文化旅游体育局等部门全程指导。演职人员主要由2025级播音主持专业学生和村民组成。活动分为上午预演、下午正式首演两大板块。

当日15时,首演启动仪式在中分村连理广场正式举行,校地相关领导、媒体代表及当地群众共300余人齐聚现场。仪式上,中分村驻村第一书记赵华杰详细介绍了项目从校地对接、课程融合到剧目创编的全过程,随后校地领导共同按下启动装置,标志着这一红色文化IP正式面向公众亮相。

作为本次活动的核心亮点,实景演出以中分村真实抗战历

史为蓝本,采用沉浸式古今对话叙事形式,全程设置连理广场、廉政广场、新四军第三支队司令部旧址、口琴公园等5个实景演出点位。观众跟随演员脚步移步换景,既可以直观回望1938年谭震林率领新四军取得繁昌保卫战“五战五捷”的峥嵘岁月,也能通过NPC互动、时空对话等创新形式,切身感受当年军民同心的鱼水情谊。整场演出时长约50分钟,不少观众表示,“走在村里看演出,就像真的回到了烽火年代,这样的红色故事值得铭记。”

演出结束后,参会人员围绕红色资源活化、乡村文旅提档等议题展开深度交流,系统梳理了本次红色实景演出项目的落地经验,明确了后续在红色文创开发、全媒体传播、直播电商运营等领域的合作方向。

孙村镇相关负责人表示,下一步将协同各相关单位落实座谈会共识,持续做优《马仁山下中分红》演出品牌,深挖本土红色资源价值,打造“小而美”特色乡村文旅业态,切实把红色资源优势转化为乡村振兴发展动能,讲好中分红色故事,擦亮繁昌文旅名片。(本报记者 张传兵)

非遗润庐州

何晓璐 本报记者 马功涛

近日,合肥市逍遥津公园内人头攒动、欢声笑语,2026年文化和自然遗产日合肥市主场活动在这里火热开展。此次活动融合“长三角非遗淘玩夜”特色亮点,通过舞台展演、非遗市集、文物展览等多元形式,打造可参与、沉浸式、易传播的非遗体验新场景,让市民游客零距离触摸合肥文脉,感受非遗的深厚底蕴与鲜活魅力。

当天下午,在一阵激昂的锣鼓声中,庐州狮舞腾跃而起,瞬间点燃全场气氛。紧接着,鱼灯舞《元夕之约》唯美登场,一盏盏鱼灯灵动秀美,舞姿轻盈如画;三句半

《非遗美食我来说》诙谐有趣,细数地道非遗美味,台下笑声、掌声此起彼伏。

“好听!这才是咱合肥的味道!”年过六旬的市民张大爷赞不绝口。当巢湖民歌《姑嫂对花》响起,老艺术家和孩子们用清亮的歌声联袂演绎水乡灵秀;庐剧《瞧相》《借罗衣》的经典唱段一出,不少老戏迷跟着轻声哼唱;黄梅戏《谁料皇榜中状元》《情深似海》也赢得满堂喝彩。

变脸绝技更是将气氛推向高潮,脸谱瞬息万变,烈焰腾空而起,孩子们惊呼不断。压轴亮相的

马派皮影戏《张辽大战逍遥津》,在“三国故地”上演英雄传奇,光影之间,历史与现实交相辉映,令人回味无穷。

舞台好戏不断,市集更是人气爆棚,三大展区解锁非遗多元魅力。

“风味非遗”展区打造“非遗美食嘉年华”,集结19项合肥特色美食技艺。其中,庐阳区特有的“四湾味道”深受喜爱,朱记四湾大肠、宋氏干渣肉、庐州花馍、庐州糖画等摊位前熙熙攘攘,市民大排长龙,现场人气火热。不少本地市民专程前来打卡品尝,一位阿姨拎着丰盛

美食,笑盈盈地说道:“这是刻在合肥人记忆里的味道,从小吃到大。”此外,刘鸿盛特色小吃、陶永祥花生炒货、周贵妃凉皮等集体亮相。传承人现场制作,市民免费品尝、争相购买,在唇齿留香间,品味烟火里的文化传承。

“匠心非遗”展区汇集17项传统手工艺品与技艺,成为市民游客驻足体验的热门打卡点。庐阳殷氏字画、庐阳剪纸、徽帮裁缝、庐州面塑、庐州古法制香、庐州刺绣旗袍制作等非遗技艺惊艳全场。市民不仅可以观赏,还能亲手体验。“带孩子感受老手艺,这样的学习方式比阅读书本更生动!”一位妈妈带着女儿在庐州刺绣旗袍制作技艺展位前驻足体验。

“本草非遗”展区暖意融融,梅花针灸、戴氏推拿、清介膏药、许氏脉诊等传统康养技艺集结。非遗代表性传承人现场坐诊、答疑解惑,传递中医养生智慧,收获不少老年市民称赞。

值得一提的是,活动特邀五谷杂粮工艺画、苏绣、铜雕技艺等长三角优质非遗项目参展,进一步推动区域文化互通交融,也让市集的非遗品类变得更加丰富多元。

从舞台展演到市集畅游,从舌尖美味到指尖匠心,此次活动打破传统展示边界,让非遗走出展厅、融入市井,从静态传承变为动态传播。活动通过可购、可尝、可赏、可游的沉浸式体验,全面展现合肥文物与非遗保护成果,为传统文化薪火相传注入时代活力。

