



见证“电力动脉”核心节点

■ 本报记者 张传兵



芜湖 GIL 管廊工程，是国家“西电东送”战略重要通道——甘肃-浙江±800 千伏特高压直流输电工程的关键组成部分。这条隧道全长 3554.4 米，最大埋深 53.85 米，不仅是目前世界最长的 500 千伏 GIL（气体绝缘金属封闭输电线路）管廊，也是国内在建的最大直径电力盾构隧道，堪称穿越长江的“电力动脉”。工程建成后，将有效解决大容量电能跨越长江的输送难题，显著提升华东电网的受电能力和运行安全性，为安徽乃至长三角地区的新能源消纳和电力供应提供坚实保障。

“此次吊装的刀盘，是盾构机的‘牙齿’和‘脸面’，其成功就位是盾构机组装的核心节点。”现场，中铁十四局芜湖 GIL 管廊工程项目部盾构经理郭建豪介绍道。他身后，刚刚完成“首秀”的“皖美电力号”刀盘静静矗立，其设计的精妙与制造的精密令人叹服。据了解，“皖美电力号”盾构机整机总重达 2300 吨，总装机功率 6900 千瓦，刀盘上配备了 146 把高强度刀具，整体技术水平达到世界一流。该盾构机此前在广州江底、贯通两岸时，滚滚电能将以此作为枢纽，更加高效、稳定地注入华东电网，为区域经济社会高质量发展注入强劲的“电能脉搏”。

相比，深埋江底的 GIL 管廊输电方式优势显著：它极大地节约了宝贵的岸线资源和土地空间，完全不影响长江“黄金水道”的繁忙航运；同时，输电线路深藏于稳定的地质层中，可免受极端天气、地质灾害等外部环境干扰，供电可靠性极高，是一条全天候、大容量的“电力高速公路”。

“刀盘吊装完成，意味着盾构机主体结构组装基本结束，接下来将进入关键的管线连接、系统联调和整机测试阶段。”项目技术负责人表示。按计划，“皖美电力号”预计将于今年 3 月底正式始发掘，挑战穿越长江的复杂地质条件。该隧道穿越地层软硬不均、富含裂隙水，被专家评价为目前长江上在建地质最复杂、盾构施工难度最大的电力盾构隧道，每一米推进都凝聚着建设者的智慧与汗水。

芜湖 GIL 管廊工程的建设，是安徽积极融入国家重大战略、强化能源基础设施的生动缩影。它不仅是技术攻关的工程，更是保障能源安全、促进绿色发展的民心工程。未来，当这条“电力巨龙”潜行江底、贯通两岸时，滚滚电能将以此作为枢纽，更加高效、稳定地注入华东电网，为区域经济社会高质量发展注入强劲的“电能脉搏”。

新春走基层

江心洲上的守渡人

■ 本报记者 鲍炜强

2月17日正月初一，清晨5点40分，江面还笼罩在夜色中，铜陵市义安区胥坝渡口的渡轮已经拉响了第一声汽笛。候车室里，空调暖气扑面而来，返乡的人们拎着年货，踏上这趟连接江心洲与外界的水上公交。

胥坝乡交通管理办公室负责人章春风已经站在渡口，看着轮渡工作人员完成最后一次设备检查。“第一班船上出发，大家打起精神！”汽笛声划破寂静，渡轮载着第一批赶早回家的人缓缓离岸。

这是章春风的第多少个坚守岗位的春节，他已经记不清了。“摆渡工作人员24小时都在，轮班值守。”他指了指渡口，“从腊月二十八开始，我们增加班次，就是为了保障人车过江顺畅。”

据章春风介绍，今年仅除夕当天，胥坝渡口和安平渡口的车流量就达2230辆、人流量13780人。4艘轮渡、640个客位全负荷运转。胥坝渡口和安平渡口共44名工作人员，春节期间全员上岗。每艘轮渡上配备7到8人，负责驾驶、引导、安全。

说到年夜饭，章春风笑了笑，“轮渡上的人哪能吃上热乎的年夜饭。大家都是轮班，随便扒几口饭。最关键的是，要确保安全。”

说到安全，他的语气严肃起来：“随车人员必须与车辆分离。我们工作人员拿着提示牌，穿着劝导服，确保上轮渡的人车分离。这是硬要求，一点不能马虎。”除了轮渡工作人员，联防联控机制也全面启动。公安派出所、交警、村干部都抽调到现

场，维持秩序、引导人流。

今年返乡的胥坝人发现，渡口变了样。

胥坝乡4个候车室进行了改造，装上了空调、摆放了饮水机。最贴心的是，针对拿着重物行李的老人，专门安装了提篮滑道。“老人家拎着大包小包，提着上坡太费劲。有了这个滑道，轻松多了。”章春风说。

渡口两岸插上了春节氛围道旗，拉起了彩旗。欢迎回家过年——这不仅仅是一句标语，而是实实在在的温暖。

“看着大家平平安安过江，回家团圆，我们再辛苦也值得。”章春风说完，又转身走向渡口，下一班船即将靠岸。

江风依旧凛冽，但渡口的人心里是暖的。

雨落三河，鱼灯起舞时

■ 本报记者 叶静

2月23日，正月初七，新春假期虽已临近尾声，但年味在三河古镇并未消散。

作为今年春晚合肥分会场的取景地，三河古镇在春节期间推出的“千鱼跃三河”鱼灯游园会，即便到了最后一天，依然吸引着四面八方的游人。

细雨打湿了青石板路，也淋湿了屋檐下的大红灯笼。记者曾见过黟县宏村的鱼灯游，这次专程来感受合肥本土的味道。看着越来越密的雨丝，心里不免打鼓：这样的天气，今晚的鱼灯还能如期起舞吗？

在鱼灯巡游即将拉开帷幕之际，记者漫步至万年台后方的大院子里，不经意间与一群忙碌的工作人员撞了个满怀。只见一位工作人员手持一盏足有两米长的鱼灯，热情地邀请游客上前体验。游客赶忙拿起手机，为这温馨有趣的瞬间定格。

记者想拍一组照片，却又担心雨势影响效果。同行的朋友安慰道：“马年遇水，那是龙马精神，说不定别有一番风味呢！”听他这么一说，反而开始期待这场雨中的鱼灯会了。

晚上六点多，雨中的巡游开始了。当第一盏鱼灯亮起时，古镇里的人气反而越来越旺。来自江苏的游客张先生一家刚买了小鱼灯，眼中满是兴奋：“我们在春晚里看到三河的鱼灯就觉得惊艳，本来以为要错过了，没想到赶上了下雨天。湿漉漉的石板路映着灯光，就像走进了古诗里‘一夜鱼龙舞’的场景。”

并没有想象中浩浩荡荡的千人大队，但那份坚守更令人动容。Cosplay的财神爷、齐天大圣、仙女等人物开路，紧随其后的六米鱼灯由多位壮汉合力舞动，两米鱼灯则一人独舞。再往后是自发参与的游客——大家穿着五彩的雨衣，手持小鱼灯，从万年台出发，穿过古城墙，踏上三县桥。鱼灯队伍在雨中蜿蜒前行，远远望去，当真像一群真正的鱼儿在水中游弋。

鱼灯大队行至城墙下时，城楼二楼的民乐《贵妃醉酒》曲音婉转飘下，



舞者在城楼上翩跹起舞。主办方准备的花瓣伴随着雨点飘落，洒在鱼灯队伍经过的石板路上。雨丝、花瓣、灯光交织在一起，让这个雨夜多了几分诗意与浪漫。

“这雨下得真有味！”巡游队伍中，一位大爷感慨道，小时候村里闹鱼灯，就是专门挑下雨天。“老人们说，鱼是水里的东西，见水才灵！”

是啊，雨中的鱼灯，不正是回归了它最本真的模样吗？这场不期而至的雨，反倒成了这次走基层采访中最有意义的收获。

雨一直下，但“三河明月夜”的光影并未暗淡。河边的雾森系统在雨中升腾起氤氲的水汽，灯光透过雨幕变得柔和而迷离。整条小南河倒映着两岸的灯火，雨滴在水面点开涟漪，把红色的、金色的光影揉碎又重组。那一尾尾鱼灯在岸边游动，倒影在水里也跟着游动，一时间竟分不清哪是灯、哪是鱼、哪是影。

离开时已是晚上八点多，回望古镇，雨还在下，鱼灯还在舞。

编者按

马年春节，在一个个平凡的岗位上，无数个坚持一线的劳动者，值守不辍、默默耕耘。这里的每一个奋斗故事，都是江淮大地高质量发展的生动注脚；每一张鲜活面孔，都折射着经济发展的韧性与活力。

用脚步丈量发展的热土，用镜头记录时代的脉动。让我们跟随记者的笔触与镜头，在基层一线的火热实践中，感受江淮大地的澎湃活力。

草莓园里年味甜

■ 本报记者 王晓琴

农历正月初六，马年春节假期渐近尾声，阜阳城区商圈、景区依旧人头攒动，不少市民选择避开人潮，带着孩子奔赴近郊田野，在泥土芬芳里度过别样新春。记者驱车来到颍州区醉天仙草莓园，大棚内莓红叶绿、笑语喧腾，亲子采摘、土窑烤薯、农耕体验交织成一幅温馨的新春田园画卷。

掀开草莓大棚的保温膜，浓郁果香扑面而来。翠绿的藤蔓间，隋珠、红颜、西瓜红、红玉、甜宝、粉玉、白雪公主、天仙醉等品种草莓次第成熟，红的艳、粉的嫩、白的润，颗颗饱满圆润。孩子们提着红色小篮子，化身“小果农”，弯腰穿梭在田垄间，指尖轻掐果蒂，摘下最红最甜的果实，不时举到家长面前炫耀，清脆的笑声在棚内回荡。

“我们种草莓用的肥料是鸡粪发酵的有机肥，不打激素、不用膨大素、不喷增甜剂，每一颗草莓都是自然长红。”草莓园负责人介绍，生态种植让草莓保留自然本味，果香浓郁、口感醇厚，没有寡淡的“水味”。

采摘之余，园内盆栽草莓成为亲子家庭的“心头好”。不少家长选购一盆带回家，让孩子亲手浇水照料，见证草莓开花、结果、成熟的全过程，在实践中感受生命成长的乐趣。园区还贴心打造儿童游乐区，孩子们在田野间奔跑嬉戏，家长们

围坐一旁晒太阳、话家常，远离城市喧嚣，尽享闲适时光。

土窑烤红薯的香气，为新春田园之旅增添暖意。刚出炉的红薯外皮焦脆、内里软糯，蜜油顺着纹路渗出，孩子们捧着热气腾腾的红薯，小口品尝，甜香四溢。在乍暖还寒的春风里，这份质朴的美味，成为童年最温暖的年味记忆。

除此之外，园内的共享小菜园也格外亮眼，宛如现实版“开心农场”。一块块规整的菜地划分清晰，市民只需每年100元租金，就能成为“地主”，自主选择蔬菜品种，从播种、浇水、施肥到收获，全程参与农耕劳作。

在C区1号菜地，市民谢女士正带着孩子采摘新鲜蔬菜，手把手教孩子辨认菜叶、拔除杂草。“自从认领了菜地，孩子经常盼着来，既能亲近自然，又能懂得食物来之不易。”谢女士笑着说。孩子弯着腰，小心翼翼地刨土拔菜，专注的模样俨然一位地道“小农人”。

从舌尖甜蜜到田间劳作，从童趣嬉闹到田园慢生活，醉天仙草莓园以原生态体验和实打实的品质，成为阜阳市民新春近郊游的好去处。正月初六的田野间，没有拥挤人潮，只有自然馈赠与亲子温情，让新春年味更添质朴与香甜，也让乡村休闲旅游在马年新春焕发新活力。